

Selecione o tema: [Fazer outra busca](#)[Voltar a tela de login](#)**Detalhes do Projeto: I FESTIVAL DE CINEMA CANÁBICO DE SÃO PAULO**

- [Resumo do Projeto](#)
- [Pessoa Jurídica](#)

**Protocolo (nº ISP):** 2021.06.23/02754**Tipo:** Pessoa Jurídica**Cooperativa:** Não**Valor do projeto:** R\$ 222.100,00**Valor do incentivo:** R\$ 0,00**Valor do financiamento:** R\$ 0,00**Área de atuação:** Cinema e séries de televisão**Valor aprovado:** R\$ 222.100,00**Renúncia Fiscal:** 100%**Nome do Projeto:** I FESTIVAL DE CINEMA CANÁBICO DE SÃO PAULO**Exposição da Marca:**

**Resumo do projeto:** O projeto “I FESTIVAL DE CINEMA CANÁBICO” consiste na realização de um festival de cinema com 42 filmes exibidos ao longo de 4 meses, a serem realizados em equipamentos culturais na cidade de São Paulo, em distritos majoritariamente localizados na Faixa 1.

**Currículo:** A ACuCa-SP, Associação Cultural Canábica de São Paulo, fundada em 2012 e formalizada em 2017, tem em sua própria missão a disseminação de cultura, com informações e arte. Atualmente a associação se mantém com o valor da anuidade de associados (aproximadamente 100 pessoas) e todas as pessoas que trabalham são voluntárias. A ACuCa ao longo de seus quase 10 anos de atuação já produziu inúmeros encontros e eventos culturais com bandas, DJs, palestras, rodas de conversa, encontros etc. Além dos eventos, outro projeto de destaque foi o Connabis - Congresso Online Sobre Maconha, que realizou 32 entrevistas que geraram uma série de vídeos disponíveis no Youtube - youtube.com/connabis.

**Descrição:** O projeto consiste em realizar o primeiro FESTIVAL DE CINEMA CANÁBICO, promovendo a exibição de 42 filmes, em 21 dias de programação, ao longo de 4 meses. Os eventos acontecem com frequência semanal na maioria dos casos e haverá a exibição de 2 filmes por dia, seguido de um debate no final. A programação contará com um curadoria especialmente pensada para a exibição de filmes com a temática da cultura canábica, com viés especialmente informativo, mas também de entretenimento. Os filmes poderão ser curtas-metragens e longas-metragens, nacionais e internacional, compondo uma programação diversa e flexível. Os eventos acontecerão em equipamentos culturais públicos, em diferentes regiões da cidade de São Paulo e majoritariamente em distritos da Faixa 1. Todas atividades promovidas pelo projeto terão entrada gratuita. Como forma de registro e divulgação, o projeto prevê o registro fotográfico de 8 eventos e a edição de 1 vídeo que contemple o projeto como um todo. A situação da pandemia no momento de execução do projeto irá definir se o projeto poderá acontecer de forma presencial plena, com restrições ou até 100% online, sendo o orçamento adaptável para esta mudança, caso seja necessário.

**Justificativa:** A cidade de São Paulo é um caldeirão cultural onde todas as tribos se encontram e trocam experiências, sendo um dos principais pólos produtores de cultura do país. Ao mesmo tempo, a grande metrópole paulista é também local de grande relevância na luta por direitos sociais, sendo referência e exemplo para o país como um todo. A diversidade humana presente em São Paulo é solo fértil para o florescimento de inúmeros movimentos culturais e sociais que, através da arte, expressam a sua cultura e ao mesmo tempo conscientizam sobre duras realidades que minorias enfrentam para conquistar seus direitos sociais, num país marcado por injustiças e preconceitos. O tema Cannabis é de grande relevância, sendo pautado quase que diariamente pelos veículos de imprensa, havendo uma tendência global para uma maior inclusão nas políticas públicas, libertando seu potencial de impacto positivo na sociedade, desde o seu aspecto terapêutico-medicinal, como também social-recreativo, espiritual-religioso e até industrial-sustentável. É nesse cenário que o I FESTIVAL DE CINEMA CANÁBICO se faz necessário, como uma das únicas possibilidades de financiamento para projetos culturais desta temática, destes grupos minoritários muitas vezes oprimidos, com poucos espaços para sua fruição, sendo uma oportunidade para dar voz e visibilidade para suas culturas e causas. É de se constatar também que dentre a produção cultural em torno da Cannabis, existem obras de altíssima qualidade, originalidade e criatividade, não só nos conteúdos com mensagens de conscientização, mas também na forma que se expressam, com beleza e maestria. Diante deste contexto, São Paulo consolidou-se como um dos principais centros culturais do país, sendo palco ideal para a realização do festival proposto, que, por fim, só será possível ser viabilizado através do engajamento e participação cidadã dos moradores e empresários da cidade, por meio do incentivo fiscal municipal, validando assim a necessidade de se realizar projetos como este.

**Objetivo:** O objetivo geral do projeto é possibilitar o acesso do público a filmes que se conectam entre si por expressar uma cultura muitas vezes oprimida, de resistência social e luta por direitos, e ao mesmo tempo criativa, artística e alternativa. O oferecimento de atividades culturais propostas pelo projeto busca promover a diversidade e o amplo acesso à cultura,

fomentando sua importância para os valores democráticos e para a construção da cidadania, revelando filmes e informações que muitas vezes não chegam ao público, especialmente nas áreas de IDH mais baixo da cidade de São Paulo.

Simultaneamente, o projeto também objetiva fomentar o debate deste tipo de produção cultural, gerar oportunidades de trabalho, aumentar a exposição para a esta temática e auxiliar no processo de quebra de preconceitos e desmistificação em torno da Cannabis. O projeto objetiva sua realização de pelo menos 11 dias de eventos em equipamentos culturais localizados em distritos da Faixa 1 e 10 dias de evento no máximo a serem realizados em distritos da Faixa 2 e 3. O projeto pretende beneficiar ao menos 2.100 pessoas diretamente com os eventos, e mais de 42.000 pessoas indiretamente por meio de divulgação online e por ações de assessoria de imprensa especializada.

**Contrapartida:** Todas as ações serão realizadas de forma gratuita, prevendo o amplo acesso de pessoas ao projeto, principalmente aquelas em situação de vulnerabilidade social, moradoras dos locais previstos para a realização dos eventos culturais. Além disso, tanto o registro fotográfico quanto o videográfico ficarão disponíveis gratuitamente nas redes do projeto para acesso à toda população.

- **Local**

Local	Público estimado Zona
Centro Cultural Grajaú	100
Centro Cultural São Paulo	100
Casa de Cultura de Parelheiros	100
Centro Cultural da Juventude (CCJ)	100
Fábrica de Cultura Cidade Tiradentes	100

**Público alvo:** O projeto é destinado ao público a partir de 18 anos de idade que se interessem pelos temas abordados pelo projeto, que habitam em distritos das Faixas 1, 2 e 3 de São Paulo.

**Plano de divulgação:** O plano de divulgação do projeto consiste em: Atuação de assessoria de imprensa especializada (imprensa e virtual) durante todo o projeto; Geração de conteúdo em redes sociais (Facebook, Instagram etc.); Produção de cartazes; Registro fotográfico de 8 eventos do projeto; Anúncios pagos em portais, blogs e sites especializados; Banners no local do evento.

- **Ficha Técnica**

Nome	CPF	Função
Gabriel Issler	370.217.328-56	Coordenação Geral
Angelica Ritchie	334.411.358-57	Produção Executiva
Fernando Silva	318.596.918-97	Apoio de produção
Victor Dias de Freitas	228.117.188-42	Produtor audiovisual

- **Cronograma**

- **Captação de recursos:** 0 mes(es) **Pré-Produção:** 2 mes(es)
- Produção:** 4 mes(es) **Pós-Produção:** 1 mes(es)
- Prestação de Contas:** 0 mes(es)

- **Orçamento**

Alimentação:	Despesas Administrativas:	Direitos Autorais:	Divulgação:	Equipamentos:	Locação de espaços:	Outros:	Recursos Humanos:	Transporte:
R\$	R\$	R\$	R\$	R\$	R\$	R\$	R\$	R\$
R\$ 4.000,00	R\$ 26.000,00	R\$ 16.800,00	R\$ 15.610,00	R\$ 10.000,00	R\$ 20.300,00	R\$ 1.450,00	R\$ 126.050,00	R\$ 1.890,00
<b>TOTAL: R\$ 222.100,00</b>								

Grupo de Despesa	Descrição	Qtde	Unid. Med.	Ocorrências	Valor Unit.	Valor Total
Divulgação	DIVULGAÇÃO DIGITAL	1	Verba	21	250,00	5.250,00
Locação de espaços	AJUDA DE CUSTO - LOCAL DO EVENTO	1	Verba	21	300,00	6.300,00
Equipamentos	COMPRA DE EQUIPAMENTOS DE PROJEÇÃO	1	Unidade	1	10.000,00	10.000,00
Recursos Humanos	DESIGNER	1	Cachê	5	1.000,00	5.000,00
Recursos Humanos	MESTRE DE CERIMONIAS	1	Diária	21	250,00	5.250,00
Recursos Humanos	CACHÊ PALESTRANTE	2	Cachê	21	150,00	6.300,00
Divulgação	CARTAZES A3	3	Unidade	21	20,00	1.260,00
Recursos Humanos	REGISTRO FOTOGRÁFICO	1	Cachê	8	300,00	2.400,00

Recursos Humanos	REGISTRO AUDIOVISUAL - COM EDIÇÃO	1	Cachê	1	5.000,00	5.000,00
Recursos Humanos	COORDENAÇÃO GERAL	1		7	5.500,00	38.500,00
Recursos Humanos	PRODUÇÃO EXECUTIVA	1		7	4.500,00	31.500,00
Recursos Humanos	GESTÃO DE REDES SOCIAIS	1		5	1.500,00	7.500,00
Recursos Humanos	GESTOR FINANCEIRO	1		6	2.000,00	12.000,00
Recursos Humanos	APOIOS DE PRODUÇÃO	2	Diária	21	300,00	12.600,00
Alimentação	ALIMENTAÇÃO EQUIPE	1	Verba	1	4.000,00	4.000,00
Outros	CAMISSETAS	1	Unidade	15	30,00	450,00
Despesas Administrativas	CONTADOR	1	Serviço	1	3.000,00	3.000,00
Divulgação	ASSESSORIA DE IMPRENSA	1		5	1.500,00	7.500,00
Despesas Administrativas	DESPESAS GERAIS	1	Verba	1	1.500,00	1.500,00
Outros	VERBA DE PRODUÇÃO	1	Verba	1	1.000,00	1.000,00
Despesas Administrativas	ELABORAÇÃO E AGENCIAMENTO	1	Serviço	1	20.000,00	20.000,00
Direitos Autorais	DIREITOS AUTORAIS FILMES	1	Verba	42	400,00	16.800,00
Despesas Administrativas	TARIFAS BANCÁRIAS	1	Verba	1	1.500,00	1.500,00
Locação de espaços	LOCAÇÃO DE ESPAÇO DE TRABALHO	1		7	2.000,00	14.000,00
Transporte	TRANSPORTE	6	Verba	21	15,00	1.890,00
Divulgação	BANNERS	1	Verba	4	400,00	1.600,00

- **Mídias sociais**



SIDARTA RIBEIRO | O bem e o mal no uso da maconha: uma visão temperada  
<https://www.youtube.com/watch?v=HyDW9EMrw44>

**Nome:**

**Telefone: Celular:**

**Cooperado:**

**E-mail:** Notice: Undefined variable: pessoaFisica in C:\xampp\htdocs\promac\perfil\consulta\_publica\_detalhes.php on line 388  
**NÃO**

- **Dados Pessoa Jurídica**

**Razão Social:** ASSOCIACAO CULTURAL CANNABICA DE SAO PAULO

**CNPJ:** 28.674.378/0001-90

**CCM:**

**Endereço:** Rua Conselheiro Ramalho, 945 - Bela Vista - São Paulo - SP - CEP 01325-001

**Telefone:**

**Celular:**

**E-mail:** bibo@acucasp.org.br

**Cooperativa:** Não

- **Dados Representante**

**Nome:** ANGELICA OLIVEIRA RITCHIE

**Telefone: Celular:** (11) 99215-8211

**E-mail:** bibo@acucasp.org.br

📞 **Dúvidas:**

Sobre cadastros:

cadastrospromac@prefeitura.sp.gov.br

Sobre projetos:

projetospromac@prefeitura.sp.gov.br

Sobre incentivo e abatimento fiscal:

incentivopromac@gmail.com

Sobre prestação de contas:

prestacaocontaspromac@prefeitura.sp.gov.br

2018 @ Pro-Mac - Programa Municipal de Apoio a Projetos Culturais  
 Secretaria Municipal de Cultura  
 Prefeitura de São Paulo



